

SYLLABUS
TWO YEAR INTEGRATED PG COURSE
RABINDRANATH TAGORE UNIVERSITY, HOJAI
EFFECTIVE FROM ACADEMIC YEAR 2025-2026



DSE/MINOR COURSE (বিষয়সম্পর্কীয় ঐচ্ছিক পাঠ্য)

SUBJECT : ASSAMESE

ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিশ্ববিদ্যালয়, হোজাই
(RABINDRANATH TAGORE UNIVERSITY
HOJAI-782435

Two Year Integrated PG Programme
Semester : First
Subject : Assamese

Course Title : তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য
(Tulanamulak Bharatiya Sahitya)
(Minor Course)

Existing Base Syllabus : GU CBCS Syllabus

Course Code : ASM-1014

Total Credit : 04

Mark Distribution : 20 (In-sem) + 20 (Assignment) + 60 (End Sem) = 100

Course Objective (উদ্দেশ্য) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে তুলনামূলক সাহিত্যৰ পটভূমি আৰু পৰিচয়ৰ লগতে ভাৰতীয় তথা অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰেক্ষাপটত তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য অধ্যয়নৰ প্ৰাসংগিকতা আৰু প্ৰণালীৰ আভাস পাব পাৰিব।

প্ৰথম গোট : তুলনামূলক সাহিত্যৰ পৰিচয় : ১৫

সংজ্ঞা, উৎস আৰু বিকাশ, অধ্যয়নৰ ক্ষেত্ৰ, বিভিন্ন শাখা (School), অধ্যয়নৰ তাৎপৰ্য,
শেহতীয়া ধাৰা

দ্বিতীয় গোট : তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয় : ১৫

ভাৰতীয় ধাৰণা আৰু ইতিহাস, তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ভিত্তি আৰু বিকাশ, অধ্যয়নৰ
ক্ষেত্ৰ আৰু প্ৰাসংগিকতা

তৃতীয় গোট : ভাৰতীয় কাব্য আৰু নাটকৰ চানেকি : ১৫

ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ : ভাৰততীৰ্থ (গীতাঞ্জলি)
ৰমাকান্ত ৰথ : অশ্বাৰোহী (কবিতাৰ মাধুকৰী)
হানুছ (নাটক) : ভীষ্ম সাহনী (মূল.), নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা (অনু.)

চতুৰ্থ গোট : ভাৰতীয় চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ চানেকি ১৫

শৰৎ চন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায় : অভাগীৰ স্বৰ্গ (চুটিগল্প)

ৰাজকিশোৰ ৰায় : বিয়াৰ মুকুত (চুটিগল্প)

মুঙ্গী প্ৰেমচন্দ : নিৰ্মলা (উপন্যাস)

সহায়ক গ্ৰন্থ (নিৰ্বাচিত) :

অনুবাদঃ তত্ত্ব আৰু প্ৰয়োগ : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, বনলতা, গুৱাহাটী

আধুনিক ভাৰতীয় সাহিত্য : শৈলেন ভৰালী, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী

উপন্যাস আৰু তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য : প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী
 কবিতাৰ মাধুকৰী : কৰবী ডেকা হাজৰিকা (সম্পা.), কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়
 জীৱনৰ অন্য এক নাম : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা (অনু.), বনলতা, ডিব্ৰুগড়
 তুলনামূলক সাহিত্য : দিলীপ বৰা, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক সাহিত্য বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ : দিলীপ বৰা, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, বনলতা, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ : প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ, বনলতা, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক সাহিত্য সিদ্ধান্ত আৰু প্ৰয়োগ : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, বনলতা, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক সাহিত্য : কি কিয় আৰু কেনেকৈ : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, বনলতা,
 তুলনামূলক সাহিত্য আৰু অনুবাদ কলা : কৰবী ডেকা হাজৰিকা, বনলতা, ডিব্ৰুগড়
 তুলনামূলক সাহিত্য আৰু অনুবাদ বিচাৰ : প্ৰফুল্ল কটকী, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক সাহিত্য : পটভূমিকাত অসম : ড॰ ধ্ৰুৱজ্যোতি নাথ (সম্পা.), পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক সাহিত্য: তত্ত্ব আৰু বিচাৰ : ড॰ প্ৰাণজিৎ বৰা, পাঞ্চজন্য বুক্চ, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য : প্ৰফুল্ল কুমাৰ নাথ, বনলতা, গুৱাহাটী
 তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য : প্ৰকল্প আৰু প্ৰয়োগ : অনুৰাধা শৰ্মা, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
 নিৰ্মলা : মুন্সী প্ৰেমচান্দ, হংস প্ৰকাশন, এলাহাবাদ
 পটভূমিকাত তুলনামূলক সাহিত্য : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, বৰকটকী এণ্ড কোঃ প্ৰাইভেট লিমিটেড.
 হানুছ : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা (অনু.), বনলতা, ডিব্ৰুগড়
 বাংলা ছোটগল্প : শিশিৰ কুমাৰ দাশ, দেস পাব্লিচিং, কলিকতা

Comparative Literature : Theory and Practice : Aniya Dev (Ed.)

The Idea of Comparative Literature in India : Aniya Dev

Aspects of Comparative Literature: Indranath Choudhury (Ed.)

Comparative Literature : Indian Dimensions : Swapan Mazumdar

Post Graduate Attributes (স্নাতকোত্তৰৰ বিশেষত্ব) : সহমৰ্মিতা, ভ্ৰাতৃত্ববোধ আৰু সাহিত্যিক বহল প্ৰেক্ষাপটত
 বিচাৰ

Learning Outcome (শিকণ পৰিণতি) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সাম্প্ৰতিক তুলনামূলক
 ভাৰতীয় সাহিত্যৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে সম্যক ধাৰণা লাভ কৰিব পাৰিব।

Theory Credit : 04

Practical Credit : 0

No of required Classes : 48

No of contract Classes : 40

No of non-contract Classes : 08

Total marks : $20+20+60=100$

Total Unit : 04



Two Year Integrated PG Programme

Semester : Second

Subject : Assamese

Course Title : লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা

(Lakhaminath Bezbarua)

(Minor Course)

Existing Base Syllabus : GU Syllabus

Course Code : ASM-MIN-2014

Total Credit : 04

Mark Distribution : 20 (In-sem) + 20 (Assignment) + 60 (End Sem) = 100

Course Objective (উদ্দেশ্য) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সাহিত্যৰথী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সৃষ্টিশীল আৰু চিন্তামূলক লেখাৰ আভাস পাব।

প্রথম গোট : কবিতা : ১৫

অসম সংগীত, মালতী, বীণ বৰাগী (১ম তৰংগ)

দ্বিতীয় গোট : গল্প : ১৫

মুক্তি, ভদৰী, মলক গুইন্ গুইন্

তৃতীয় গোট : আত্মজীৱনী : ১৫

মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ (প্রথম ভাগ)

চতুৰ্থ গোট : লঘু ৰচনা : ১৫

বিহু (বেজবৰুৱাৰ ভাবৰ বুৰবুৰণি)

কুপাবৰ বৰুৱাৰ উইল (কুপাবৰ বৰুৱাৰ ওভতনি)

সহায়ক গ্ৰন্থ (নিৰ্বাচিত) :

কালান্তৰৰ দোমোজাত বেজবৰুৱা : হীৰেন গোহাঁই, শান্তি প্ৰকাশ, গুৱাহাটী

বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী (তৃতীয় খণ্ড) : নগেন শইকীয়া (সম্পা.), বনলতা, ডিব্ৰুগড়

বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী (চতুৰ্থ খণ্ড) : নগেন শইকীয়া (সম্পা.), বনলতা, ডিব্ৰুগড়

ৰমন্যাসবাদ আৰু লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতা : কামালুদ্দিন আহমেদ, বনলতা, গুৱাহাটী

লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাহিত্য প্ৰতিভা : বিশ্বনাৰায়ণ শাস্ত্ৰী, শৰাইঘাট প্ৰকাশন, গুৱাহাটী

সাহিত্যৰথী : প্ৰফুল্ল কটকী, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী

Post Graduate Attributes (স্নাতকোত্তৰৰ বিশেষত্ব) : সহমৰ্মিতা, ভ্ৰাতৃত্ববোধ আৰু সাহিত্যিক বহল প্ৰেক্ষাপটত বিচাৰ

Learning Outcome (শিকণ পৰিণতি) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা বিষয়ে জ্ঞাত হোৱাৰ লগতে তেওঁৰ সৃষ্টিশীল সাহিত্যৰাজিৰ বিষয়ে অবগত হ'ব পাৰিব। সাম্প্ৰতিক সময়ত বেজবৰুৱাৰ প্ৰাসংগিকতা সম্পৰ্কেও সম্যক জ্ঞান লাভ কৰিব পাৰিব।

Theory Credit : 04

Practical Credit : 0

No of required Classes : 48

No of contract Classes : 40

No of non-contract Classes : 08

Total marks : 20+20+60 =100

Total Unit : 04

