

RABINDRANATH THAKUR VISHWAVIDYALAYA

Department of Bengali

Course Structure of Bengali Minor

Semester	Paper Code	Paper Name
I	MIN-BEN-1.1/DSM-BEN-101(4)	মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ-১
II	MIN-BEN-2.1/SDM-BEN-151(4)	উনিশ শতকের বাংলা সাহিত্য পাঠ
III	MIN-BEN-3.1/DSM-BEN-201(4) MIN-BEN-3.2/DSM-BEN-202(4)	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ) মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যপাঠ-২
IV	MIN-BEN-4.1/DSM-BEN-251(4) MIN-BEN-4.2/DSM-BEN-252(4)	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক) মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যপাঠ-২
V	MIN-BEN-5.1/DSM-BEN-301(4) MIN-BEN-5.2/DSM-BEN-302(4)	বিশ শতকের বাংলা সাহিত্যপাঠ রবীন্দ্র সাহিত্য
VI	MIN-BEN-6.1/DSM-BEN-351(4) MIN-BEN-6.2/DSM-BEN-352(4)	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (বিশ শতক) বাংলা জীবনী ও আত্মকথা

Semester-I

Paper Code : MIN-BEN-1.1/ DSM-BEN-101(4)

Paper Title: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ-১

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit: I পদাবলী সাহিত্য-১

Marks: 15

বৈষ্ণব পদাবলী
গৌরাঙ্গ বিষয়ক – নির্বাচিত পদ:
নীরদনয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে (গোবিন্দদাস) আজু হাম কী পেখলুঁ নবদ্বীপচন্দ (রাধামোহন ঠাকুর)
পূর্বরাগ– নির্বাচিত পদ:
রাধার কি হৈল অন্তরে ব্যথা (চণ্ডীদাস) আলো মুই জান না (জ্ঞানদাস)
অভিসার – নির্বাচিত পদ:
মন্দির বাহির কঠিন কপাট (গোবিন্দদাস) এ ঘোর রজনী মেঘের ঘটা (চণ্ডীদাস)
মাথুর– নির্বাচিত পদ:
ললিতার কথা শুনি হাসি হাসি বিনোদিনী (চণ্ডীদাস) চির চন্দন উরে হার না দেলা (বিদ্যাপতি)

পাঠ্যগ্রন্থ: খগেন্দ্রনাথ মিত্র ও অন্যান্য (সম্পাদিত) – বৈষ্ণব পদাবলী চয়ন

Unit: II – পদাবলী সাহিত্য -II

Marks: 15

শাক্ত পদাবলি – আগমনী ও বিজয়া
আগমনী – নির্বাচিত পাঠ
গিরি, এবার আমার উমা এলে (রামপ্রসাদ), আজ শুভনিশি পোহাইল (রামপ্রসাদ), গিরিরাণি, এই নাও তোমার উমারে (কমলাকান্ত), কবে যাবে বল গিরিরাজ (কমলাকান্ত)
বিজয়া – নির্বাচিত পাঠ
ওরে নবমী-নিশি না হইও রে অবসান (কমলাকান্ত), জয়া, বলো গো পাঠানো হবে না (কমলাকান্ত), ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে (রামপ্রসাদ), গিরি, যায় হে লয়ে হর প্রাণ-কন্যা গিরিজায় (দাশরথী রায়)

পাঠ্যগ্রন্থ: ব্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত) – শাক্ত পদাবলী

Unit: III মঙ্গলকাব্য

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ : (মনসা কর্তৃক চাঁদ সদাগরের সপ্তডিঙা ডুবাইবার মন্তব্য, দেবীর নিকট সর্পের গমন, লখিন্দরের সর্পাঘাত, বেহুলার মান্দাসে গমন, নেতার সহিত বেহুলার সাক্ষাৎ ও কথোপকথন, মনসা কর্তৃক লখিন্দরের প্রাণদান)

বিজ্ঞানবিহারী ভট্টাচার্য (সম্পাদিত) — কেতকাদাস ক্ষেমানন্দের মনসামঙ্গল

Unit: IV চরিত সাহিত্য (চৈতন্য ভাগবত)

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ : আদিখণ্ড ২য়, ৪র্থ, ও ৫ম অধ্যায়

পাঠ্যগ্রন্থ: সুকুমার সেন (সম্পাদিত) — চৈতন্য ভাগবত

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। সুকুমার সেন — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১/২), আনন্দ পাবলিশার
- ২। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়— বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৩। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়— বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১/২), মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৪। গোপাল হালদার — বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা, অরুণা প্রকাশনী
- ৫। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি, দে'জ পাবলিশিং
- ৬। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — মধ্যযুগের কবি ও কাব্য, দে'জ পাবলিশিং
- ৭। আশুতোষ ভট্টাচার্য — বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.

Semester-II

Paper Code: MIN-BEN-2.1/ DSM-BEN-151(4)

Paper Title: উনিশ শতকের বাংলা সাহিত্য পাঠ

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কাব্য

Marks: 15

নির্বাচিত পদ : শুনলো শুনলো বালিকা, সজনী সজনী রাধিকালো, গহন কুসুম কুঞ্জ মাঝে, আজু সখি মুহু মুহু, শাঙন গগনে

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর — ভানুসিংহের পদাবলী

Unit : II নাটক

Marks: 15

নির্বাচিত নাটক : একেই কি বলে সভ্যতা

পাঠ্যগ্রন্থ: মধুসূদন দত্ত — একেই কি বলে সভ্যতা

Unit : III উপন্যাস

Marks: 15

নির্বাচিত উপন্যাস — কপালকুণ্ডলা

পাঠ্যগ্রন্থ: বঙ্কিমচন্দ্র — কপালকুণ্ডলা

Unit : IV ছোটগল্প

Marks: 15

নির্বাচিত গল্প : অতিথি, নিশীথে, মণিহারী, শান্তি, সুভা, ডিটেকটিভ)

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর — গল্পগুচ্ছ

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। প্রমথনাথ বিশী - রবীন্দ্রকাব্য প্রবাহ, মিত্র ও ঘোষ
- ২। উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য - রবীন্দ্র কাব্য পরিক্রমা, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি
- ৩। যোগীন্দ্রনাথ বসু - মাইকেল মধুসূদন দত্তের জীবনচরিত, দে'জ পাবলিশিং
- ৪। অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় - উনবিংশ শতকের বাংলা গীতিকাব্য, দে'জ পাবলিশিং
- ৫। শ্রীপ্রমথনাথ বিশী - রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প, মিত্র ও ঘোষ
- ৬। ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় - বাংলা ছোটগল্পের দিগদিগন্ত, প্রজ্ঞাবিকাশ
- ৭। তপোব্রত ঘোষ - রবীন্দ্র-ছোটগল্পের শিল্পরূপ, দে'জ পাবলিশিং
- ৮। আশুতোষ ভট্টাচার্য - বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.
- ৯। অজিতকুমার ঘোষ - বাংলা নাটকের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং
- ১০। ভূদেব চৌধুরী - বাংলা সাহিত্যের ছোটগল্প ও গল্পকার, মডার্ন বুক এজেন্সি
- ১১। ক্ষেত্রগুপ্ত - মধুসূদনের কবি-আত্মা ও কাব্যশিল্প, দে'জ পাবলিশিং
- ১২। উজ্জ্বলকুমার মজুমদার (সম্পা.)- গল্পচর্চা, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ
- ১৩। নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় - সাহিত্যে ছোটগল্প, মিত্র ও ঘোষ

Semester-III

Paper Code: MIN-BEN-3.1/ DSM-BEN-201(4)

Paper Title: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit: I কাব্য

Marks: 15

চর্যাপদ -- আবিষ্কার, প্রকাশ, রচনাকাল, কবি, ভাষা, বিষয়বস্তু, ঐতিহাসিক গুরুত্ব

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন -- আবিষ্কার, প্রকাশ, রচনাকাল, কবি, ভাষা, বিষয়বস্তু, ঐতিহাসিক গুরুত্ব

Unit: II অনুবাদ সাহিত্য

Marks: 15

অনুবাদ সাহিত্য ধারা : মালাধর বসু, কৃত্তিবাস ওঝা, কবীন্দ্র পরমেশ্বর, কাশীরাম দাস

Unit: III জীবনী সাহিত্য ও বৈষ্ণব পদসাহিত্য

Marks: 15

চৈতন্য জীবনী সাহিত্য -- বৃন্দাবনদাস, কৃষ্ণদাস

বৈষ্ণব পদসাহিত্য – বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস

Unit: IV মঙ্গলকাব্য ও রোসাও রাজসভার সাহিত্য

Marks: 15

মঙ্গলকাব্যধারা : বিজয়গুপ্ত, নারায়ণদেব, মুকুন্দ চন্দ্রবর্তী, ভারতচন্দ্র

আরাকান রাজসভার সাহিত্য

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। দীনেশচন্দ্র সেন - বঙ্গভাষা ও সাহিত্য, ১ম খণ্ড, গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এন্ড সন্স
- ২। সুকুমার সেন - বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১/২), আনন্দ পাবলিশার
- ৩। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়- বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৪। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়- বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১/২), মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৫। গোপাল হালদার - বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা, (১/২), অরুণা প্রকাশনী
- ৬। ভূদেব চৌধুরী - বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা, ১ম খণ্ড, দে'জ পাবলিশিং
- ৭। দেবেশ আচার্য - বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, ১ম খণ্ড, ইউনাইটেড বুক এজেন্সি
- ৮। আশুতোষ ভট্টাচার্য - বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.

Paper Code : MIN-BEN-3.2/ DSM-BEN-202(4)

(Only for Double Minor Students)

Paper Name : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ-২

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কাব্য (১)

Marks: 15

বড়ু চণ্ডীদাস — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন: নির্বাচিত পাঠ — জন্মখণ্ড, রাধাবিরহ

পাঠ্যগ্রন্থ: অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য (সম্পাদিত) — বড়ু চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন সমগ্র

Unit : II কাব্য (২)

Marks: 15

মুকুন্দ চক্রবর্তী — চণ্ডীমঙ্গল: নির্বাচিত পাঠ — আখ্যেটিক খণ্ড (কালকেতুর জন্ম থেকে কলিঙ্গযুদ্ধের পূর্ব পর্যন্ত)

পাঠ্যগ্রন্থ: শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — কবিকঙ্কণ-চণ্ডী

Unit : III কাব্য (৩)

Marks: 15

কাশীরাম দাস — মহাভারত: নির্বাচিত পাঠ — বিরাটপর্ব

পাঠ্যগ্রন্থ: দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — কাশীদাসী মহাভারত

Unit : IV কাব্য (৪)

Marks: 15

আলাওল — পদ্মাবতী: নির্বাচিত পাঠ — স্তুতিখণ্ড, সিংহল দ্বীপ বর্ণন খণ্ড, পদ্মাবতী জন্ম বর্ণন খণ্ড, মান
সরোবর খণ্ড, শুক খণ্ড, রত্নসেন জন্মখণ্ড, সিংহল দ্বীপ খণ্ড, পদ্মাবতী শুক মিলন খণ্ড,

পাঠ্যগ্রন্থ: দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — পদ্মাবতী

সহায়ক গ্রন্থ :

১। সুকুমার সেন — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১/২), আনন্দ পাবলিশার্স

২। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সি প্রা. লি.

৩। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১/২), মডার্ন বুক এজেন্সি প্রা. লি.

৪। গোপাল হালদার — বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা, অরুণা প্রকাশনী

৫। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি, দে'জ পাবলিশিং

৬। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — মধ্যযুগের কবি ও কাব্য, দে'জ পাবলিশিং

৭। তারাপদ মুখোপাধ্যায় — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মিত্র ও ঘোষ

৮। নরেশচন্দ্র জানা — শ্রীকৃষ্ণকীর্তনচর্চা, দে'জ পাবলিশিং

৯। অচিন্ত্য বিশ্বাস — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যকথা, বিদ্যা

১০। সুকুমার সেন — চণ্ডীমঙ্গলসাহিত্য, অকাদেমি

১১। সনৎকুমার নস্কর — কবিকঙ্কণ চণ্ডী, রত্নাবলী

১২। ক্ষুদিরাম দাস — কবিকঙ্কণ চণ্ডী, দে'জ পাবলিশিং

১৩। দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় — রাজসভার কবি ও কাব্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।

১৪। মুহম্মদ এনামুল হক ও আবদুল করিম — আরাকান রাজসভায় বাংলা সাহিত্য, কিতাবস্টোর।

Semester-IV

Paper Code : MIN-BEN-4.1/ DSM-BEN-251(4)

Paper Title : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I গদ্যসাহিত্য

Marks: 15

বাংলা গদ্যের উদ্ভব ও বিকাশ — ফোর্ট উইলিয়াম, রামমোহন, বিদ্যাসাগর,
সাময়িকপত্র — বঙ্গদর্শন, সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী

Unit : II কাব্যসাহিত্য

Marks: 15

বাংলা মহাকাব্যধারা -- মধুসূদন, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র
বাংলা গীতিকবিতা -- বিহারীলাল, অক্ষয়কুমার বড়াল, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

Unit : III কথাসাহিত্য

Marks: 15

বাংলা উপন্যাস : প্যারীচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র, স্বর্ণকুমারী দেবী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বাংলা ছোটগল্প : স্বর্ণকুমারী দেবী, রবীন্দ্রনাথ

Unit : IV নাট্যসাহিত্য

Marks: 15

আধুনিক বাংলা নাটকের উদ্ভব, রামনারায়ণ, মধুসূদন, দীনবন্ধু, গিরিশচন্দ্র, জ্যোতিন্দ্রনাথ ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। সুকুমার সেন — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১/২), আনন্দ পাবলিশার
- ২। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৩। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১/২), মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৪। সুব্রত রায় — ঔপন্যাসিক স্বর্ণকুমারী দেবী, সোপান
- ৪। গোপাল হালদার — বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা, অরুণা প্রকাশনী
- ৫। ক্ষেত্র গুপ্ত — বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (১ম-২য় খণ্ড), গ্রন্থনিলয়
- ৬। ড. পার্থ চট্টোপাধ্যায় — বাংলা সংবাদপত্র ও বাঙালির নবজাগরণ, দে'জ পাবলিশিং
- ৭। আশুতোষ ভট্টাচার্য — বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.
- ৮। অজিতকুমার ঘোষ — বাংলা নাটকের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং

Paper Code : MIN-BEN-4.2/ DSM-BEN-252(4)

(Only for Double Minor Students)

Paper Name : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ-২

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কাব্য (১)

Marks: 15

বড়ু চণ্ডীদাস — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন: নির্বাচিত পাঠ — জন্মখণ্ড, রাধাবিরহ

পাঠ্যগ্রন্থ: অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য (সম্পাদিত) — বড়ু চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন সমগ্র

Unit : II কাব্য (২)

Marks: 15

মুকুন্দ চক্রবর্তী — চণ্ডীমঙ্গল: নির্বাচিত পাঠ — আখ্যটিক খণ্ড (কালকেতুর জন্ম থেকে কলিঙ্গযুদ্ধের পূর্ব পর্যন্ত)

পাঠ্যগ্রন্থ: শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — কবিকঙ্কণ-চণ্ডী

Unit : III কাব্য (৩)

Marks: 15

কাশীরাম দাস — মহাভারত: নির্বাচিত পাঠ — বিরাটপর্ব

পাঠ্যগ্রন্থ: দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — কাশীদাসী মহাভারত

Unit : IV কাব্য (৪)

Marks: 15

আলাওল — পদ্মাবতী: নির্বাচিত পাঠ — স্তুতিখণ্ড, সিংহল দ্বীপ বর্ণন খণ্ড, পদ্মাবতী জন্ম বর্ণন খণ্ড, মান
সরোবর খণ্ড, শুক খণ্ড, রত্নসেন জন্মখণ্ড, সিংহল দ্বীপ খণ্ড, পদ্মাবতী শুক মিলন খণ্ড,

পাঠ্যগ্রন্থ: দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদিত) — পদ্মাবতী

সহায়ক গ্রন্থ :

১। সুকুমার সেন — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১/২), আনন্দ পাবলিশার্স

২। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সি প্রা. লি.

৩। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১/২), মডার্ন বুক এজেন্সি প্রা. লি.

৪। গোপাল হালদার — বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা, অরুণা প্রকাশনী

৫। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি, দে'জ পাবলিশিং

৬। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — মধ্যযুগের কবি ও কাব্য, দে'জ পাবলিশিং

৭। তারাপদ মুখোপাধ্যায় — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মিত্র ও ঘোষ

৮। নরেশচন্দ্র জানা — শ্রীকৃষ্ণকীর্তনচর্চা, দে'জ পাবলিশিং

৯। অচিন্ত্য বিশ্বাস — শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যকথা, বিদ্যা

১০। সুকুমার সেন — চণ্ডীমঙ্গলসাহিত্য, অকাদেমি

১১। সনৎকুমার নস্কর — কবিকঙ্কণ চণ্ডী, রত্নাবলী

১২। ক্ষুদিরাম দাস — কবিকঙ্কণ চণ্ডী, দে'জ পাবলিশিং

১৩। দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় — রাজসভার কবি ও কাব্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।

১৪। মুহম্মদ এনামুল হক ও আবদুল করিম — আরাকান রাজসভায় বাংলা সাহিত্য, কিতাবস্টোর।

Semester-V

Paper Code : MIN-BEN-5.1/ DSM-BEN-301(4)

Paper Name : বিশ শতকের বাংলা সাহিত্যপাঠ

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কাব্য

Marks: 15

নির্বাচিত কবিতা — জীবনানন্দ দাশ — আট বছর আগের একদিন, প্রেমেন্দ্র মিত্র — আমি কবি যত কামারের,
বুদ্ধদেব বসু — অসম্ভবের গান, সুকান্ত ভট্টাচার্য — একটি মোরগের কাহিনী, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় —
উত্তরাধিকার

পাঠ্যগ্রন্থ: বুদ্ধদেব বসু (সম্পাদিত) আধুনিক বাংলা কবিতা

Unit : II নাটক

Marks: 15

নির্বাচিত নাটক — মন্থরায় — মুক্তির ডাক, তুলসী লাহিড়ী — দেবী

পাঠ্যগ্রন্থ: কুমার রায় (সংকলিত ও সম্পাদিত) বাংলা একাঙ্ক নাটক সংকলন

Unit : III ছোটগল্প

Marks: 15

নির্বাচিত গল্প — বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় — কিন্নরদল, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় — বেদেনী, বনফুল —
তাজমহল, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় — কে বাঁচায়, কে বাঁচে!, সুবোধ ঘোষ — সুন্দরম

পাঠ্যগ্রন্থ: অশ্রুকুমার শিকদার — বাংলা গল্প সংকলন (২য় খণ্ড)

Unit : IV উপন্যাস

Marks: 15

তুঙ্গভদ্রার তীরে

পাঠ্যগ্রন্থ: শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় — তুঙ্গভদ্রার তীরে

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। অশোককুমার মিশ্র – আধুনিক বাংলা কবিতার রূপরেখা, দে'জ পাবলিশিং
- ২। দীপ্তি ত্রিপাঠী – বাংলা কাব্যপরিচয়, দে'জ পাবলিশিং
- ৩। সুমিতা চক্রবর্তী- আধুনিক কবিতার চালচিত্র, সাহিত্যলোক
- ৪। অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত ও দেবী প্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় – আধুনিক কবিতার ইতিহাস
- ৫। সুমিতা চক্রবর্তী- কবিতার অন্তরঙ্গ পাঠ, দে'জ পাবলিশিং
- ৬। সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় – বাংলা কবিতার কালান্তর, দে'জ পাবলিশিং
- ৭। আশুতোষ ভট্টাচার্য – বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.
- ৮। অজিতকুমার ঘোষ – বাংলা নাটকের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং
- ৯। সুশীল ভট্টাচার্য – জীবনানন্দ পরিক্রমা, দীপ প্রকাশন
- ১০। অধীর দে – আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা, সৃষ্টি প্রকাশনী
- ১১। প্রদ্যুম্ন মিত্র – জীবনানন্দের চেতনাজগৎ, দে'জ পাবলিশিং

Paper Code : MIN-BEN-5.2/ DSM-BEN-302(4)

(Only for Double Minor Students)

Paper Name : রবীন্দ্র সাহিত্য

Paper Credit : 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কবিতা

Marks: 15

নির্বাচিত কবিতা — সোনার তরী, মানসসুন্দরী, নিরুদ্দেশ যাত্রা, বসুন্ধরা

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর — সোনারতরী

Unit : II নাটক

Marks: 15

বিসর্জন

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর — বিসর্জন

Unit : III উপন্যাস

Marks: 15

যোগাযোগ

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর — যোগাযোগ

Unit : IV বিচিত্র প্রবন্ধ

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — লাইব্রেরি, কেকাধ্বনি, পরনিন্দা, পনেরো-আনা

পাঠ্যগ্রন্থ: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : বিচিত্র প্রবন্ধ

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় — রবীন্দ্র অধ্যয়ন, চক্রবর্তী, চ্যাটার্জী অ্যান্ড কোং লি.
- ২। অশোককুমার মিশ্র — দর্পণে রবীন্দ্র কবিতা, দে'জ পাবলিশিং
- ৩। চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় — রবি-রশ্মি (পূর্বভাগে), এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.
- ৪। উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য — রবীন্দ্র কাব্য পরিক্রমা, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি
- ৫। আনন্দময় ভট্টাচার্য — রবীন্দ্র কাব্য চর্চার নানা দিগন্ত, দে'জ পাবলিশিং
- ৬। অশোককুমার মিশ্র — রবীন্দ্র নাট্যে রূপ ও অরূপ, দে'জ পাবলিশিং
- ৭। কনক বন্দ্যোপাধ্যায় — রবীন্দ্র নাট্য সমীক্ষা, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোং প্রা. লি.
- ৮। প্রমথনাথ বিশী — রবীন্দ্র নাট্য প্রবাহ, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি
- ৯। অশ্রুকুমার শিকদার — রবীন্দ্রনাট্যের রূপান্তর ও ঐক্য, আনন্দ পাবলিশার্স
- ১০। সত্যব্রত দে — রবীন্দ্র উপন্যাস সমীক্ষা, প্রজ্ঞাবিকাশ
- ১১। অশোককুমার মিশ্র — উপন্যাস শিল্পী রবীন্দ্রনাথ, দে'জ পাবলিশিং
- ১২। অমরেশ দাশ — রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস নবমূল্যায়ন, পুস্তক বিপণি
- ১৩। অর্চনা মজুমদার — রবীন্দ্র উপন্যাস পরিক্রমা, দে'জ পাবলিশিং
- ১৪। গোপীমোহন সিংহরায় — রবীন্দ্র সাহিত্যে নরনারী, ভারবি
- ১৫। শিশির কুমার দাশ — আত্মজীবনী, জীবনী ও রবীন্দ্রনাথ, দে'জ পাবলিশিং

Semester-VI

Paper Code : MIN-BEN-6.1/ DSM-BEN-351(4)

Paper Name : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (বিশ শতক)

Paper Credit: 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I কাব্যসাহিত্য

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, বুদ্ধদেব বসু

পাঠ্যগ্রন্থ: অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত

Unit : II নাট্যসাহিত্য

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য, উৎপল দত্ত, বাদল সরকার

পাঠ্যগ্রন্থ: অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত

Unit : III কথাসাহিত্য

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (গল্প), শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (উপন্যাস), তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় (উপন্যাস), বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় (উপন্যাস), মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় (গল্প)

পাঠ্যগ্রন্থ: অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত

Unit : IV প্রবন্ধ সাহিত্য

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রমথ চৌধুরী, বুদ্ধদেব বসু, অন্নদাশঙ্কর রায়

পাঠ্যগ্রন্থ: অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। সুকুমার সেন — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৩-৫), আনন্দ পাবলিশার
- ২। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (৩-১০), মডার্ন বুক এজেন্সি
- ৩। গোপাল হালদার — বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা (য়২), অরুণা প্রকাশনী
- ৪। শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্যের বিকাশের ধারা (য়২), ওরিয়েন্ট বুক
- ৫। ভূদেব চৌধুরী — বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা (য়২), বুকল্যান্ড প্রাইভেট লিমিটেড
- ৬। ক্ষেত্র গুপ্ত — আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়
- ৭। তপনকুমার চট্টোপাধ্যায় — আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, প্রজ্ঞাবিকাশ
- ৮। পার্থ চট্টোপাধ্যায় — বাংলা সাহিত্য পরিচয়, তুলসী প্রকাশনী
- ৯। দেবেশকুমার আচার্য — বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, ইউনাইটেড বুক এজেন্সী
- ১০। মাহবুবুল আলম — বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, খান ব্রাদার্স অ্যান্ড কোম্পানি

Paper Code : MIN-BEN-6.2/ DSM-BEN-352(4)

(Only for Double Minor Students)

Paper Name : বাংলা জীবনী ও আত্মকথা

Paper Credit : 4 (3L + 1T)

Total No. of Lecture: 45+15 (L+Tu), Total Marks: 100 (Th. 60+ I.A. 40)

Unit : I জীবনীগ্রন্থ

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — সন্ন্যাসী ও গর্ভধারিণী

পাঠ্যগ্রন্থ: শংকর — অচেনা অজানা বিবেকানন্দ

Unit : II স্মৃতিকথা

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — ১ম, ২য়, ৪র্থ থেকে ৬ষ্ঠ, ১০ম থেকে ১২শ

পাঠ্যগ্রন্থ: উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় — নির্বাসিতের আত্মকথা

Unit : III আত্মজীবনী

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — রাসসুন্দরী দাসী — আমার জীবন ১ম পর্ব

পাঠ্যগ্রন্থ: রাসসুন্দরী দাসী — আমার জীবন

Unit : IV আত্মকথা

Marks: 15

নির্বাচিত পাঠ — প্রথম খণ্ড

পাঠ্যগ্রন্থ: বিনোদিনী — আমার কথা

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। আশুতোষ রায় — বাংলা আত্মচরিত-সাহিত্যের ধারা, অরুণা প্রকাশন
- ২। দেবীপদ ভট্টাচার্য — বাংলা চরিত সাহিত্য, দে'জ পাবলিশিং
- ৩। শঙ্করীপ্রসাদ বসু — স্বামী বিবেকানন্দ নতুন তথ্য নতুন আলো, আনন্দ পাবলিশার্স
- ৪। শান্তনু রায় চৌধুরী — নির্বাসিতের আত্মকথা নিবিড় পাঠ, ভিকি পাবলিশার্স
- ৫। সুতপা ভট্টাচার্য — বাঙালি মেয়ের ভাবনামূলক গদ্য- উনিশ শতক, সাহিত্য অকাদেমি
- ৬। গোলাম মুরশিদ — নারীপ্রগতির একশ বছর রাসসুন্দরী থেকে রোকেয়া, অবসর
- ৭। উপেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ — তিনকড়ি, বিনোদিনী ও তারাসুন্দরী, রমা প্রকাশনী
- ৮। আনিসুজ্জামান ও মালেকা বেগম — বাঙালি নারীর অধিকার সম্পর্কিত ভাবনা, ঐতিহ্য (ঢাকা)